

# #3 LA CONCEPTION & L'INGÉNIERIE PÉDAGOGIQUE

Concevoir et produire des contenus pédagogiques digitaux

Réf. #CIP06



## PUBLIC CIBLE

- Tout collaborateur L&D



## PRÉREQUIS

- Être à l'aise avec les outils digitaux
- Être porteur d'un projet "digital"



## COMPÉTENCES VISÉES

- Concevoir et produire des contenus digitaux



## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Répondre à un cahier des charges de création de contenus e-learning
- Elaborer le scénario pédagogique d'une ressource e-learning : asynchrone et interactive
- Storyboarder une ressource e-learning
- Produire une ressource e-learning scénarisée à l'aide d'un outil auteur comme Storyline ou Genially



## PROGRAMME DE LA FORMATION

- Découvrir les différents types de contenus « digital learning » : panorama des contenus digitaux de formation, caractéristiques techniques de chaque type de contenu, les tendances e-learning (immersive, gamification,...)
- Réaliser l'ingénierie pédagogique du contenu : granularisation, UX Design, Learner centric, interactivité, neurosciences et digital storytelling, le synopsis/storyboard
- Produire un contenu digital : panorama des outils auteurs, la charte graphique, les astuces de production, le recettage et le test



## MODALITÉS D'ÉVALUATION ET DE VALIDATION DE LA FORMATION

- Questionnaire d'auto-positionnement en amont de la formation
- Evaluations formatives tout au long de la formation (quiz, mise en situation...)
- Questionnaire de satisfaction à la fin de la formation



## PROFILS DES INTERVENANTS : ÉLÉONORE OU ISAAC

- Consultants formateurs depuis 5 ans
- Experts en création E-Learning, ingénierie pédagogique multimédias / digital learning, création de contenus interactifs & pilotage de projets digitaux



Durée : 2 jours - 14h00 //  
Distanciel sur demande

INTRA : 3 600 € HT  
INTER : 1 630 € HT (dates voir calendrier)

